

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 81 «Солнышко» комбинированного вида»

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом МАДОУ №81  
«Солнышко» комбинированного вида  
Протокол №2 от 03.12.2024

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом МАДОУ №81  
«Солнышко» комбинированного вида  
от 06.12.2024 №77-ОД

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
технической направленности  
ознакомительного уровня  
«Тико-мастера»**

Автор-составитель программы:  
старший воспитатель Головина В.С.  
Возраст обучающихся: 6-7 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Великий Новгород  
2024

## Пояснительная записка

Комплексная дополнительная общеобразовательная программа «ТИКО-знатоки» имеет техническую направленность.

Данная программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27 июля 2022 г. N 629.

- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и Плана мероприятий по ее реализации»

- Методического пособия «Дополнительная общеразвивающая программа: практическое руководство по проектированию и дизайну» Н.Л.Буйловой 2022г.;

- Уставом Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 81 «Солнышко» комбинированного вида»

- Положения о требованиях к дополнительным общеобразовательным программам, порядке их разработки и экспертизы в МАДОУ «Детский сад №81 «Солнышко» комбинированного вида», утвержденного приказом заведующего от 21.01.2019 №7(б)-ОД

С учётом:

- письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ, включая разноуровневые);

- письма Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641\09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»)

и предусмотрена для реализации в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 81 «Солнышко» комбинированного вида».

**Педагогическая целесообразность** данной образовательной программы обусловлена важностью развития познавательного интереса, культуры логического мышления и фонематического слуха с точки зрения общего интеллектуального развития личности дошкольника. Предлагаемая система логических заданий, математического и фонетического моделирования позволяет развивать и корректировать у дошкольников математические и фонетические представления, а также поможет детям легко, в игровой форме освоить универсальные логические действия.

Данная программа является наиболее **актуальной** на сегодняшний день, так как обеспечивает интеллектуальное развитие дошкольника, необходимое для дальнейшей самореализации и саморазвития личности ребенка. В первую очередь, содержание программы направлено на осуществление формирования и развития общих интеллектуальных способностей: совершение анализа содержания задания; выполнение разнообразных комбинированных поисковых действий; осуществление планирования своих шагов по реализации способа решения; проведение обоснованных рассуждений о связи полученного результата с исходными условиями.

**Новизной и особенностью** программы «ТИКО-знатоки» является акцент на развитие **моделирующей деятельности** как основы для формирования наглядно-образного, а затем и словесно-логического мышления дошкольника. Программа «ТИКО-знатоки» - это первая ступенька в освоении навыка моделирования, который заключается в создании математических, логических и фонетических объектов, действия над которыми являются эффективным средством развитию у дошкольников математических представлений, фонематического слуха и навыков логического мышления. Также данная программа модифицирована – адаптирована к условиям образовательного процесса данного учреждения.

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы 6-7 лет.

**Сроки реализации образовательной программы** – 1 год обучения (69 часов).

**Формы и режим занятий.** Содержание занятий ориентировано на **добровольные** разновозрастные группы детей наполняемость до 12 человек. В целом состав групп остаётся постоянным. Однако состав группы может изменяться по следующим причинам:

- дети могут быть отчислены при условии систематического непосещения занятий;
- переход в другой детский сад и в других случаях.

**Ведущей формой** организации занятий является **групповая**. Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуализация процесса обучения и применение дифференцированного подхода к детям, так как в связи с их индивидуальными способностями, результативность в усвоении учебного материала может быть различной.

**Продолжительность занятий:**

подготовительная группа (6-7 лет) – 30 мин., 2 занятия в неделю; 8 занятий в месяц; 69 занятий в год. Программа предполагает здоровьесберегающие моменты, физкультминутки

**Цель данной программы** – *развитие личности воспитанников в познавательной-интеллектуальной сфере посредством освоения и активного применения навыка моделирования и комплекса приемов мыслительной деятельности.*

Для достижения данной цели формируются следующие **задачи**:

**Обучающие**

- ✓ формирование представлений о математическом и фонетическом моделировании.

**Развивающие**

- ✓ развитие психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приемов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и т.д.);
- ✓ развитие регулятивной структуры деятельности (целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекция и оценка действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- ✓ развитие сенсомоторных процессов (глазомера, руки и прочих) через формирование практических умений;

- ✓ развитие познавательных способностей, образного мышления и воображения;
- ✓ формирование словесно-логического мышления;
- ✓ развитие умений общаться со сверстниками и взрослыми.

#### ***Воспитывающие***

- ✓ формирование положительного отношения к себе и окружающему миру;
- ✓ созидание познавательной и социальной мотивации, инициативности, самостоятельности;
- ✓ создание условий для личностной самореализации и формирования мотивации успеха на основе моделирующей деятельности.

**Программа состоит из двух модулей. У каждого модуля свои предметные цели и задачи.**

#### ***Модуль «Логико-математические представления»***

**Цель:** развитие культуры логического мышления как необходимого инструментария актуализации собственной личности.

**Задачи:**

##### ***Обучающие***

- логическая пропедевтика, которая включает формирование логических умений, составляющих основу формирования языковых и математических понятий;
- символическая пропедевтика-подготовка к оперированию знаками;
- изучение и моделирование математических и фонетических объектов и их свойств.

##### ***Развивающие***

- развитие различных способов мыслительных операций;
- развитие ориентировки в пространстве и на плоскости;
- сенсорное развитие и формирование мелкой моторики;
- развитие графической деятельности;
- развитие воображения.

##### ***Воспитывающие***

- воспитание трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, умения сотрудничать с другими людьми.

Чтобы научиться создавать и оперировать математическими и фонетическими моделями, необходимо освоить комплекс приемов мыслительных операций (анализ, синтез, классификация, абстрагирование и т.д.). Поэтому содержание этого модуля направлено на сенсорное развитие, для передачи формы, величины, цвета, расположение в пространстве, также на развитие графической деятельности детей, включающей штриховку, копирование образцов (букв, цифр, геометрических фигур и др.), и способствует формированию ряда умений: пространственная ориентировка, умение анализировать форму предмета и изображения, развитие воображения и т.д. Очень важно сформировать у дошкольников умение выявлять особенности математических или фонетических объектов, находить характерные признаки и опускать менее важные детали.

#### ***Модуль «Фонетические представления»***

**Цель:** развитие фонетических представлений для формирования общей интеллектуальной сферы личности.

**Задачи:**

##### ***Обучающие***

- развитие умения выделять все звуки в словах (звуки: гласные, согласные, твердые, мягкие, глухие, звонкие, парные, непарные), характеризовать их признаки и создавать их модели;
- формирование речевого и фонематического слуха;
- развитие умения правильно называть все буквы алфавита, определять количество звуков и букв в словах;

- развитие умения определять роль гласных в обозначении твердости-мягкости согласных;
- развитие умения составлять рассказы по собственному представлению, по прочитанному, по сюжетной картинке;
- развитие умения производить действия звукового анализа слов различной слоговой структуры;

#### ***Развивающие***

- формирование целостного восприятия родного языка (устной и письменной речи);
- развитие фонематического слуха;
- развитие способности создавать и анализировать фонетические объекты речи;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие умения сотрудничать, договариваться друг с другом в процессе организации и проведения совместных действий.

#### ***Воспитывающие***

- воспитание культуры речевого поведения, диалогической и монологической речи;
- создание условий для развития уважения и гордости за свой родной язык.

Развитие **фонетического слуха** у дошкольников в рамках программы «ТИКО-знатоки» основывается на современном варианте звукового аналитико-синтетического метода с учетом идей К.Д. Ушинского, Д.Б. Эльконина. Работа начинается с осознания детьми членораздельности речи, с выделения предложения как важнейшей коммуникативной единицы и слова в его составе. Знакомство с основными речевыми единицами и слого-звуковой анализ слова предшествует чтению, являясь его необходимой предпосылкой. Освоение звукового анализа начинается с простейших односложных слов и переходит к анализу слов более сложной слоговой структуры при обязательном создании и использовании схем-моделей, сконструированных из ТИКО (трансформируемый игровой конструктор для объемного моделирования). Условные обозначения:

- ❖ красный квадрат – гласный;
- ❖ синий квадрат – согласный твердый;
- ❖ зеленый квадрат – согласный мягкий;
- ❖ белый квадрат – Ъ и Ь.

Для углубленного изучения звуков и букв русского языка в программе «ТИКО-знатоки» предлагается трехкратное представление всех букв с различной целевой установкой.

На первом этапе дети получают общее представление всех букв с целью разграничения понятий «звук» и «буква», создание общей ориентировочной основы чтения.

На втором этапе дети изучают все буквы попарно (твердый - мягкий).

Третий этап отличается введением повторного изучения всех букв алфавита с целью углубления и систематизации знаний о их функциях (буква Е, е, Ю, я как два звука). Дошкольники знакомятся со слогом именно в этот период, когда осуществляется переход от анализа трех-четырёхзвуковых слов к анализу слов более сложной структуры.

Слог осознается детьми как минимальная произносительная единица, как способ произнесения звуков в слове по частям, «слагаемым» из звуков. Учитывая то, что деление слов на слоги – это естественный процесс деления слова по частям, удобный для говорящего: ли-мо-ны, по-кра-ска. Однако для удобства произношения при чтении слоги могут заканчиваться и на сонорный согласный: зай-ка, чай-ка, бел-ка, а иногда и на другие согласные: ка-пус-та, кош-ка. Именно так ребенку удобно читать и членить их при произношении на части, проговаривая при звуковом анализе.

На этом этапе возможно освоение дошкольниками навыка послогового чтения, несмотря на то, что программа не имеет такой конкретной цели. Освоение навыка чтения начинается с раскрытия «секрета» слияния звуков прямого слога в устной речи. Это

осуществляется путем наблюдения детьми за своей артикуляцией во время произношения. Раскрытый в устной речи способ слияния звуков в слоге переносится затем с акта речи на акт чтения, что помогает осознанно овладеть общим принципом чтения прямого слога – читать слог как единый произносительный комплекс с ориентировкой на букву гласного. Важной составной частью на третьем этапе является ознакомление с ударением и его ролью, с ритмической структурой русских слов, а также с двойным значением гласных букв Е, е, Ю, ю, Я, я. Учитывая то, что звук [й] употребляется только вместе с гласными и может находиться перед ними ([йа] – Я, [йэ] – Е, [йо] – Е, [йу] – Ю) или после них ([ай], [ой], [эй], [уй]), буквы Е, е, Ю, ю, Я, я изучаются взаимосвязано и в несколько этапов. На втором году обучения дети учатся слышать два звука в названиях букв Е, е, Ю, ю, Я, я, осваивают их роль в обозначении мягкости предшествующих согласных. Затем они знакомятся со звуком [й] и его обозначением буквой Й. На третьем году обучения проводится блоковое изучение букв Е, е, Ю, ю, Я, я для обозначения двух звуков. При этом каждая из названных букв изучается путем одновременного сопоставления ее функций как показателя мягкости согласного и как обозначение звука [й] перед гласными.

### **Ожидаемый результат и способы определения их результативности.**

По окончании полного обучения показателями уровня развития детей являются знания:

- фонетического состава русского языка;
- способов работы с числами до 100;
- гласных и согласных букв в алфавитном порядке.

По окончании полного обучения показателями уровня развития детей являются умения:

- оперировать логическими приемами действий: анализ, синтез, обобщение и т.п.;
- владеть основами моделирующей деятельности;
- создавать и анализировать математические и фонетические объекты;
- ориентироваться в числах до 100;
- решать примеры на сложение и вычитание;
- составлять и решать задачи по картинке с помощью приема моделирования;
- моделировать состав чисел первого десятка из единиц;
- обозначать гласные буквы Е, е, Ю, ю, Я, я двумя звуками;
- различать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки;
- сравнивать и классифицировать многоугольники по 1 - 2 свойствам;
- ориентироваться в понятиях «слева», «справа».

### **Способами определения результативности программы являются:**

- Диагностика, проводимая в конце каждого года обучения в виде естественно-педагогического наблюдения.
- Выставки математических и фонетических объектов, организуемые в группах после проведенных занятия.
- Творческий отчет руководителя на педсовете.
- Итоговые занятия, открытые занятия (для родителей, педагогов);
- Участие в мероприятиях детского сада, в городских конкурсах.

### **Оценочные материалы.**

|                            | <b>Низкий</b>  | <b>Средний</b>  | <b>Высокий</b>  |
|----------------------------|--|---|---|
| Познавательная потребность | Проявляет познавательный интерес к конструированию выражающийся в постановке познавательных вопросов. При условии мотивации со стороны взрослого | Проявляет познавательный интерес к конструированию выражающийся в постановке познавательных | Проявляет познавательный интерес к конструированию, выражающийся в постановке познавательных вопросов |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | включается в поиск ответов на них. С помощью взрослого может делать умозаключения; пользоваться некоторыми специальными приборами. При условии мотивации включается в познавательное общение со взрослым. | вопросов. С незначительной помощью взрослого умеет делать умозаключения. Демонстрирует потребность в общении со взрослым как носителем знаний, источником интересных сведений. | и попытках найти ответы на них путем самостоятельного поиска интересующей информации. Задает познавательные вопросы и делает попытки самостоятельно найти ответы путем использования экспериментирования, моделирования. Умеет делать умозаключения. Демонстрирует потребность в общении со взрослым как носителем знаний, источником интересных сведений. |
|--|---|--|--|

### Диагностический материал

Оценивание качества образовательной деятельности, представляет собой важную составную часть Программы, направленную на ее усовершенствование. При реализации Программы предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории;
- оптимизации работы с группой детей.

В диагностике используются специальные диагностические таблицы по методике Фешиной Е.В., с помощью которых можно отследить изменения в личности ребенка и определить необходимую дополнительную работу с каждым ребенком по совершенствованию его индивидуальных особенностей. Если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, педагог ставит показатель «часто». Если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, ставится показатель «иногда». Эти два показателя отражают состояние нормы развития и освоения дополнительной образовательной программы, и проведения дальнейшей специальной диагностической работы по высокоформализованным методикам не требуется. Если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной со взрослыми, ни в самостоятельной деятельности), возможно создание специальных ситуаций, провоцирующих его проявление (педагог может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.д.). Если же указанный показатель не проявляется ни в одной из ситуаций, ставится «редко».

Результаты мониторинга к концу каждого психологического возраста интерпретируются следующим образом. Преобладание оценок «часто» свидетельствует об успешном освоении детьми требований дополнительной образовательной программы. Если по каким-то направлениям преобладают оценки «иногда», следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также взаимодействие с семьей по реализации дополнительной образовательной программы. Предполагается

применение различных методов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности (построек), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий), беседы, проекты.

| ФИ ребенка | Называет все детали конструктора | Строит более сложные постройки | Строит по образцу | Строит по инструкции педагога | Строит по творческому замыслу | Строит в команде | Использует предметы заместители | Работа над проектами |
|------------|----------------------------------|--------------------------------|-------------------|-------------------------------|-------------------------------|------------------|---------------------------------|----------------------|
|            |                                  |                                |                   |                               |                               |                  |                                 |                      |
|            |                                  |                                |                   |                               |                               |                  |                                 |                      |
|            |                                  |                                |                   |                               |                               |                  |                                 |                      |

Показатели успешности: «**часто**» - показатель сформирован, «**иногда**» - показатель в состоянии становления, «**редко**» - показатель не проявляется

#### Условия реализации программы:

- занятия лучше проводить в помещении, где можно быстро организовать учебное пространство - переставить столы и стулья, освободить место, связанное с двигательной активностью детей;
- наличие конструктора «ТИКО разных моделей.
- наличие демонстрационного материал (схем, карт).

#### Учебный план

| №        | Название темы                              | Всего часов                     | Теоретические занятия | Практические занятия |
|----------|--|---------------------------------|-----------------------|----------------------|
| <b>1</b> | <b>Логико-математические представления</b> | 34                              | 17                    | 17                   |
| <b>2</b> | <b>Фонетические представления</b>          | 34                              | 17                    | 17                   |
|          | <b>Форма аттестации</b>                    | Выставка творческих достижений. |                       |                      |
|          | <b>Итого</b>                               | <b>68</b>                       | <b>34</b>             | <b>34</b>            |

#### Учебно-тематический план (6-7 лет)

| №        | Название темы   | Всего часов | Теоретические занятия | Практические занятия |
|----------|---|-------------|-----------------------|----------------------|
| <b>1</b> | <b>Логико-математические представления</b>                            | <b>34</b>   | <b>17</b>             | <b>17</b>            |
| 1        | Мониторинг ОБЖ  | 1           | 0,5                   | 0,5                  |
| 1.1      | Ориентирование по числовой прямой от 1 до 100                         | 8           | 4                     | 4                    |
| 1.2      | Сравнение чисел   | 6           | 3                     | 3                    |
| 1.3      | Классификация и систематизация  | 3           | 1,5                   | 1,5                  |
| 1.4      | Аналогия  | 2           | 1                     | 1                    |
| 1.5      | Выделение части и целого. Состав чисел от 1 до 10                     | 6           | 3                     | 3                    |
| 1.6      | Математическое моделирование. Составление и решение задач по картинке | 8           | 4                     | 4                    |
| <b>2</b> | <b>Фонетические представления</b>                                     | <b>34</b>   | <b>17</b>             | <b>17</b>            |

|     |  |           |           |           |
|-----|--|-----------|-----------|-----------|
| 2   | Мониторинг                                   | 1         | 0,5       | 0.5       |
| 2.1 | Звуки и буквы                                | 4         | 2         | 2         |
| 2.2 | Различение твердых и мягких согласных звуков | 6         | 3         | 3         |
| 2.3 | Различение звонких и глухих согласных звуков | 2         | 1         | 1         |
| 2.4 | Буквы Е, Е, Ю, Я                             | 4         | 2         | 2         |
| 2.5 | Разделительные Ъ, Ь знаки                    | 2         | 1         | 1         |
| 2.6 | Слог. Ударение                               | 3         | 1,5       | 1,5       |
| 2.7 | Предложение и слово                          | 2         | 1         | 1         |
| 2.8 | Фонетическое моделирование                   | 10        | 5         | 5         |
|     | <b>Итого</b>                                 | <b>68</b> | <b>34</b> | <b>34</b> |

### Календарный учебный график

| Год обучения | Дата начала обучения | Дата окончания обучения | Всего учебных недель | Всего учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий             |
|--------------|----------------------|-------------------------|----------------------|--------------------|--------------------------|---------------------------|
| 1 год        | 16.09.2024           | 21.06.2025              | 34                   | 69                 | 69                       | 2 раза в неделю по 1 часу |

### Содержание

#### 1 год обучения (6-7 лет)

| Месяц    | № занятия | Содержание  | Задачи   |
|----------|-----------|---|--|
| Сентябрь | 1,2       | Мониторинг ОБЖ  |  |
|          | 3         | Тема: Ориентирование по числовой прямой<br>Теория: 1) Работа с множествами: операция - «выделение множеств» геометрических фигур по 2 – 3 свойствам (цвет, форма, размер).<br>2) Счёт геометрических фигур от 1 до 10. Понятие «Десяток».<br>Практика: 1) Конструирование модели «десятка» - «рулон» из десяти квадратов. | 1. Выявлять представления детей о цвете, форме, размере и закреплять имеющиеся у них знания.<br>2. Развивать умение устного счёта.<br>3. Развивать умение выполнять логические операции на выделение множеств. |
|          | 4         | Тема: Звуки и буквы<br>Теория: 1) Классифицируем картинки предметов, растений и животных,   | 1. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата.  |

|         |   |   |  |
|---------|---|---|--|
| Октябрь |   | <p>которые начинаются с гласных и согласных звуков.</p> <p>2) Звуковой анализ слова – называем по очереди все звуки заданного слова и даем краткую характеристику каждому звуку: гласный или согласный.</p> <p>Практика: 1) Проговаривание и печатание слов по схеме: СГ + С, конструирование звуковой схемы слова (см. приложение «Карточки для звукового анализа слов – обучение грамоте – 6 – 7 лет»).</p>   | <p>2. Познакомить детей с понятием «гласные звуки».</p> <p>2. Развивать фонематический слух.</p>   |
|         | 5 | <p>Тема: Ориентирование по числовой прямой</p> <p>Теория: 1) Работа с множествами: операция - «выделение множеств» геометрических фигур по 2 – 3 свойствам.</p> <p>2) Работа по числовому отрезку от 1 до 10.</p> <p>3) Образование числа 11 из десятков и единиц.</p> <p>Практика: 1) Конструирование числового отрезка от 1 до 10.</p> <p>2) Конструирование модели числа 11 из квадратов.</p>  | <p>1. Выявлять представления о свойствах геометрических фигур.</p> <p>2. Познакомить детей с числовым отрезком от 1 до 10 и формировать умение оперировать числами.</p> <p>3. Развивать умение создавать модели математических объектов из ТИКО-деталей.</p> |
|         | 6 | <p>Тема: Звуки и буквы</p> <p>Теория: 1) Классифицируем картинки предметов, растений и животных, которые начинаются с гласных и согласных звуков.</p> <p>2) Звуковой анализ слова – называем по очереди все звуки заданного слова и даем краткую характеристику каждому звуку: гласный или согласный.</p> <p>Практика: 1) Проговаривание и печатание слов по схеме: СГ + С, конструирование звуковой схемы слова (см. приложение «Карточки для звукового анализа слов – обучение грамоте – 6 – 7 лет»).</p> | <p>1. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Познакомить детей с понятием «гласные звуки».</p> <p>2. Развивать фонематический слух.</p>  |
|         | 7 | <p>Тема: Ориентирование по числовой прямой</p> <p>Теория: 1) Работа с множествами: операция - «выделение множеств» геометрических фигур по 2 – 3 свойствам.</p> <p>2) Работа по числовому отрезку от 1 до 11. Прибавление и вычитание 1.</p> <p>3) Образование числа 12 из десятков и единиц.</p>   | <p>1. Развивать умение прибавлять 1 к числу и вычитать 1 из числа.</p> <p>2. Формировать умение работать с числовым отрезком и оперировать числами.</p> <p>3. Развивать целенаправленное произвольное внимание.</p>  |

|    |  |  |
|----|--|--|
|    | <p>Практика: 1) Конструирование числового отрезка от 1 до 11.<br/>2) Конструирование модели числа 12 из квадратов.</p>   |  |
| 8  | <p>Тема: Звуки и буквы<br/>Теория: 1) Определение позиции звука в слове. Игра «Где живёт звук?» Правила игры: ребенок определяет позицию заданного звука в слове и поднимает ТИКО-квадрат с цифрой 1, 2 или 3.<br/>2) Звуковой анализ слова – называем по очереди все звуки заданного слова и даем краткую характеристику каждому звуку: гласный или согласный.<br/>Практика: 1) Проговаривание и печатание слов по схеме: СГ + С, конструирование звуковой схемы слова (см. приложение «Карточки для звукового анализа слов – обучение грамоте – 6 – 7 лет»)<br/>2) Письмо.</p> | <p>1. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата.<br/>2. Познакомить детей с понятием «гласные звуки».<br/>2. Развивать фонематический слух.</p>  |
| 9  | <p>Тема: Ориентирование по числовой прямой<br/>Теория: 1) Работа с множествами: операция - «разность множеств» геометрических фигур.<br/>2) Работа по числовому отрезку от 1 до 12. Прибавление и вычитание 1.<br/>3) Образование числа 13 из десятков и единиц.<br/>Практика:<br/>1) Конструирование числового отрезка от 1 до 12.<br/>2) Конструирование модели числа 13 из квадратов.</p>   | <p>1. Развивать умение прибавлять 1 к числу и вычитать 1 из числа.<br/>2. Формировать умение работать с числовым отрезком и оперировать числами.<br/>3. Развивать умение выполнять логические операции на разность множеств.</p> |
| 10 | <p>Тема: Звуки и буквы<br/>Теория: 1) Классифицируем картинки предметов, растений и животных, которые начинаются с твёрдых согласных и мягких согласных звуков.<br/>2) Звуковой анализ слова – называем по очереди все звуки заданного слова и даем краткую характеристику каждому звуку: гласный, твёрдый или мягкий согласный. Практика:<br/>3) Проговаривание и печатание слов по схемам разного уровня сложности, конструирование звуковой схемы слова (см. приложение «Карточки для звукового анализа слов – обучение грамоте – 6 – 7 лет»)<br/>4) Письмо.</p>              | <p>1. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата.<br/>2. Познакомить детей с понятием «согласные звуки».<br/>3. Развивать фонематический слух.</p>  |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 11 | <p>Тема: Ориентирование по числовой прямой</p> <p>Теория: 1) Работа с множествами: операция - «разность множеств» геометрических фигур.</p> <p>2) Работа по числовому отрезку от 1 до 13. Прибавление и вычитание 1.</p> <p>3) Образование числа 14 из десятков и единиц.</p> <p>Практика: 1) Конструирование числового отрезка от 1 до 13.</p> <p>2) Конструирование модели числа 14 из квадратов.</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение прибавлять 1 к числу и вычитать 1 из числа.</li> <li>2. Формировать умение работать с числовым отрезком и оперировать числами.</li> <li>3. Развивать умение выполнять логические операции на разность множеств.</li> </ol>                                     |
| 12 | <p>Тема: Различие твёрдых и мягких согласных звуков.</p> <p>Теория: Звуки [б – б’], [п – п’], буквы Б, П</p> <p>1) Определение позиции звука в слове. Игра «Где живёт звук?» Правила игры: ребенок определяет позицию заданного звука в слове и поднимает ТИКО-квадрат с цифрой 1, 2 или 3.</p> <p>2) Звуковой анализ слова – называем по очереди все звуки заданного слова и даем краткую характеристику каждому звуку: гласный или согласный.</p> <p>Практика: 3) Проговаривание и печатание слов по схеме: СГ + СГ, конструирование звуковой схемы слова (см. приложение «Карточки для звукового анализа слов – обучение грамоте – 6 – 7 лет»).</p> <p>4) Письмо.</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата.</li> <li>2. Формирование умения различать гласные и согласные звуки.</li> <li>2. Работать над развитием мелкой моторики кистей рук.</li> </ol>   |
| 13 | <p>Тема: Ориентирование по числовой прямой</p> <p>Теория: 1) Сравнение чисел от 1 до 15.</p> <p>2) Понятия: больше – меньше - равно.</p> <p>3) Работа по числовому отрезку от 1 до 15. Прибавление и вычитание 1.</p> <p>Практика:</p> <p>1) Сравнение чисел с помощью геометрических фигур и образования пар из них.</p> <p>2) Конструирование числового отрезка от 1 до 15.</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение сравнивать числа с помощью геометрических фигур и образования пар из них.</li> <li>2. Формировать умение моделировать числовой отрезок и работать с числами.</li> <li>3. Развивать умение создавать модели математических объектов из ТИКО-деталей.</li> </ol> |
| 14 | <p>Тема: Различие твёрдых и мягких согласных звуков.</p> <p>Теория:</p> <p>1) Определение позиции звука в слове. Игра «Где живёт звук?» Правила игры: ребенок определяет позицию заданного</p>   |   |

|        |   |  |
|--------|---|--|
| Ноябрь | <p>звука в слове и поднимает ТИКО-квадрат с цифрой 1, 2 или 3.</p> <p>2)Звуковой анализ слова – называем по очереди все звуки заданного слова и даем краткую характеристику каждому звуку: гласный или согласный.</p> <p>Практика:</p> <p>3)Проговаривание и печатание слов по схеме: СГ + СГ, конструирование звуковой схемы слова (см. приложение «Карточки для звукового анализа слов – обучение грамоте – 6 – 7 лет»).</p> <p>4)Письмо.</p>   |  |
| 15     | <p>Тема: Ориентирование по числовой прямой</p> <p>Теория:</p> <p>1) Работа с множествами: операция - «разность множеств» геометрических фигур.</p> <p>2) Работа по числовому отрезку от 1 до 14. Прибавление и вычитание 1.</p> <p>3) Образование числа 15 из десятков и единиц.</p> <p>Практика:</p> <p>1) Конструирование числового отрезка от 1 до 14.</p> <p>2) Конструирование модели числа 15 из квадратов.</p>   | <p>1. Развивать умение прибавлять 1 к числу и вычитать 1 из числа.</p> <p>2. Формировать умение работать с числовым отрезком и оперировать числами.</p> <p>3. Развивать умение выполнять логические операции на разность множеств.</p> |
| 16     | <p>Тема: Различие твёрдых и мягких согласных звуков.</p> <p>Теория:</p> <p>1)Определение позиции звука в слове.</p> <p>Игра «Где живёт звук?» Правила игры: ребенок определяет позицию заданного звука в слове и поднимает ТИКО-квадрат с цифрой 1, 2 или 3.</p> <p>2)Звуковой анализ слова – называем по очереди все звуки заданного слова и даем краткую характеристику каждому звуку: гласный или согласный.</p> <p>Практика:</p> <p>3)Проговаривание и печатание слов по схеме: СГ + СГ, конструирование звуковой схемы слова (см. приложение «Карточки для звукового анализа слов – обучение грамоте – 6 – 7 лет»).</p> <p>4)Письмо.</p> |  |
| 17     | <p>Тема: Ориентирование по числовой прямой</p> <p>Теория: 1) Работа по числовому отрезку от 1 до 15. Прибавление и вычитание 1.</p> <p>2) Сравнение чисел от 1 до 15.</p>   | <p>1. Развивать умение сравнивать числа с помощью числового отрезка.</p>   |

|    |   |  |
|----|---|--|
|    | <p>3) Понятия: больше – меньше - равно.<br/>         Практика: 1) Конструирование числового отрезка от 1 до 15.<br/>         2) Сравнение чисел с помощью числового отрезка.</p>  | <p>2. Формировать умение моделировать числовой отрезок и работать с числами.</p>   |
| 18 | <p>Тема: Различие твёрдых и мягких согласных звуков.<br/>         Теория:<br/>         1) Определение позиции звука в слове.<br/>         Игра «Где живёт звук?» Правила игры: ребенок определяет позицию заданного звука в слове и поднимает ТИКО-квадрат с цифрой 1, 2 или 3.<br/>         2) Звуковой анализ слова – называем по очереди все звуки заданного слова и даем краткую характеристику каждому звуку: гласный, твёрдый или мягкий согласный, звонкий или глухой согласный. Практика:<br/>         3) Проговаривание и печатание слов по схемам разного уровня сложности, конструирование звуковой схемы слова (см. приложение «Карточки для звукового анализа слов – обучение грамоте – 6 – 7 лет»<br/>         4) Письмо.</p> | <p>1. Учить выделять первый звук в словах.<br/>         2. Учить подбирать слова, начинающиеся с заданного звука.<br/>         3. Познакомить с условным изображением звука.</p>   |
| 19 | <p>Тема: Сравнение чисел.<br/>         Теория: 1) Работа по числовому отрезку от 1 до 15. Прибавление и вычитание 1.<br/>         2) Сравнение чисел от 1 до 15.<br/>         3) Понятия: больше – меньше - равно.<br/>         Практика:<br/>         1) Конструирование числового отрезка от 1 до 15.<br/>         2) Сравнение чисел с помощью числового отрезка.</p>  | <p>1. Развивать умение сравнивать числа разными способами.<br/>         2. Формировать умение моделировать числовой отрезок и работать с числами.<br/>         3. Развивать умение создавать модели математических объектов из ТИКО-деталей.</p> |
| 20 | <p>Тема: Различие твёрдых и мягких согласных звуков.<br/>         Теория: 1) Классифицируем картинки предметов, растений и животных, которые начинаются со звонких согласных и глухих согласных звуков.<br/>         2) Звуковой анализ слова – называем по очереди все звуки заданного слова и даем краткую характеристику каждому звуку: гласный, твёрдый или мягкий согласный, звонкий или глухой согласный. Практика:<br/>         3) Проговаривание и печатание слов по схемам разного уровня сложности, конструирование звуковой схемы слова</p>  |  |

|         |    |  |   |
|---------|----|--|---|
| Декабрь |    | (см. приложение «Карточки для звукового анализа слов – обучение грамоте – 6 – 7 лет»).   |   |
|         | 21 | <p>4)Письмо.</p> <p>Тема: Сравнение чисел.<br/>Теория: 1) Классификация геометрических фигур по 2 - 3 свойствам.<br/>2) Прибавление и вычитание 1.<br/>Практика: 1) Конструирование числового отрезка от 1 до 15.<br/>2) Конструирование и решение примеров на + и – 1.</p>  | <p>1. Развивать умение прибавлять 1 к числу и вычитать 1 из числа.<br/>2. Учить создавать из ТИКО-деталей модели примеров на сложение и вычитание.</p>  |
|         | 22 | <p>Тема: Различие твёрдых и мягких согласных звуков.<br/>Теория: 1) Подбор картинок предметов, растений и животных, которые содержат Ъ знак.<br/>2) Звуковой анализ слов – называем по очереди все звуки заданного слова и даем краткую характеристику каждому звуку: гласный, твёрдый или мягкий согласный, звонкий или глухой согласный. Сравниваем количество букв и звуков в слове.<br/>Практика: 3) Проговаривание и печатание слов по схемам разного уровня сложности, конструирование звуковой схемы слова (см. приложение «Карточки для звукового анализа слов – обучение грамоте – 6 – 7 лет»).</p> | <p>4)Письмо.</p> <p>1. Учить выделять первый звук в словах.<br/>2. Учить подбирать слова, начинающиеся с заданного звука.<br/>3. Развивать умение создавать модели фонетических объектов из ТИКО-деталей.</p>                         |
|         | 23 | <p>Тема: Сравнение чисел.<br/>Теория: 1) Классификация геометрических фигур по 2 - 3 свойствам.<br/>2) Прибавление и вычитание 2.<br/>Практика:<br/>1) Конструирование числового отрезка от 1 до 15.<br/>2) Решение примеров на + и – 2.</p>   | <p>1. Развивать умение прибавлять и вычитать 2.<br/>2. Учить создавать из ТИКО-деталей модели примеров на сложение и вычитание.<br/>3. Развивать умение выполнять логические операции на классификацию и систематизацию множеств.</p> |
|         | 24 | <p>Тема: Различие звонких и глухих согласных звуков<br/>Теория: 1) Определение позиции звука в слове. Игра «Где живёт звук?» Правила игры: ребенок определяет позицию заданного звука в слове и поднимает ТИКО-квадрат с цифрой 1, 2 или 3.<br/>2)Звуковой анализ слов – называем по очереди все звуки заданного слова и даем краткую характеристику каждому звуку: гласный, твёрдый или мягкий</p>  | <p>1. Учить выделять первый звук в словах.<br/>2. Учить подбирать слова, начинающиеся с заданного звука.<br/>3. Развивать фонематический слух.</p>  |

|    |  |  |
|----|--|--|
|    | согласный, звонкий или глухой согласный. Практика:<br>3) Проговаривание и печатание слов по схемам разного уровня сложности, конструирование звуковой схемы слова (см. приложение «Карточки для звукового анализа слов – обучение грамоте – 6 – 7 лет»).   |  |
| 25 | Тема: Сравнение чисел.<br>Теория: 1) Классификация геометрических фигур по 2 - 3 свойствам.<br>2) Прибавление и вычитание 3.<br>Практика:<br>Практика: 1) Конструирование числового отрезка от 1 до 15.<br>2) Решение примеров на + и – 3.   | 1. Развивать умение прибавлять и вычитать 3.<br>2. Учить создавать из ТИКО-деталей модели примеров на сложение и вычитание.<br>3. Развивать умение выполнять логические операции на классификацию и систематизацию множеств. |
| 26 | Тема: Различие звонких и глухих согласных звуков<br>Теория: 1) Звуковой анализ слова – называем по очереди все звуки заданного слова и даем краткую характеристику каждому звуку: гласный, твёрдый или мягкий согласный, звонкий или глухой согласный.<br>Практика: 2) Проговаривание и печатание слов по схемам разного уровня сложности, конструирование звуковой схемы слова (см. приложение «Карточки для звукового анализа слов – обучение грамоте – 6 – 7 лет»). | 1. Формирование умения дифференцировать гласные и согласные звуки.<br>2. Тренировать детей в чёткости произношении звуков.   |
| 27 | Тема: Сравнение чисел.<br>Теория: 1) Сериация. Распределение геометрических фигур по количеству.<br>2) Работа по числовому отрезку от 1 до 20.<br>Практика: 1) Конструирование модели числа 16 из квадратов.<br>2) Решение примеров на + и – 4.  | 1. Развивать умение прибавлять и вычитать 4.<br>2. Формировать умение моделировать числовой отрезок и работать с числами.<br>3. Развивать умение выполнять логические операции на сериацию.                                  |
| 28 | Тема: Выделение и обозначение Букв Е – Ё – Ю - Я в звуковой схеме.<br>Теория: 1) Звуковой анализ слова – называем по очереди все звуки заданного слова и даем краткую характеристику каждому звуку: гласный, твёрдый или мягкий согласный, звонкий или глухой согласный. Практика:<br>2) Проговаривание и печатание слов по  | 1. Формирование умения дифференцировать гласные и согласные звуки.<br>2. Тренировать детей в чёткости произношении звуков.   |

|        |    |  |  |
|--------|----|--|--|
| Январь |    | схемам разного уровня сложности, конструирование звуковой схемы слова (см. приложение «Карточки для звукового анализа слов – обучение грамоте – 6 – 7 лет»).   |  |
|        | 29 | Тема: Сравнение чисел.<br>Теория: 1) Сериация. Распределение геометрических фигур по количеству.<br>2) Работа по числовому отрезку от 1 до 20.<br>Практика: 1) Конструирование модели числа 17 из квадратов.<br>2) Решение примеров на + и – 5.  | 1. Развивать умение прибавлять и вычитать 5.<br>2. Формировать умение моделировать числовой отрезок и работать с числами.<br>3. Развивать умение выполнять логические операции на сериацию.                |
|        | 30 | Тема: Выделение звуков в слове (три позиции). Е – Ё – Ю – Я<br>Теория: 1) Определение позиции звука в слове. Игра «Где живёт звук?» Правила игры: ребенок определяет позицию заданного звука в слове и поднимает ТИКО-квадрат с цифрой 1, 2 или 3.<br>2) Звуковой анализ слова – называем по очереди все звуки заданного слова и даем краткую характеристику каждому звуку: гласный, твёрдый или мягкий согласный, звонкий или глухой согласный. Практика:<br>3) Проговаривание и печатание слов по схемам разного уровня сложности, конструирование звуковой схемы слова (см. приложение «Карточки для звукового анализа слов – обучение грамоте – 6 – 7 лет»). | 1. Формирование умения дифференцировать гласные и согласные звуки.<br>2. Тренировать детей в чёткости произношении звуков.   |
|        | 31 | Тема: Классификация и систематизация<br>Теория: 1) Сериация. Распределение геометрических фигур по количеству.<br>2) Работа по числовому отрезку от 1 до 20.<br>Практика:<br>1) Конструирование модели числа 18 из квадратов.<br>2) Решение примеров на сложение и вычитание.  | 1. Закрепление умения кодировать и декодировать математические объекты.<br>2. Закрепление умения решать примеры на сложение и вычитание.<br>3. Развивать умение выполнять логические операции на сериацию. |
|        | 32 | Тема: Выделение звуков в слове (три позиции). Е – Ё – Ю – Я<br>Теория: 1) Определение позиции звука в слове. Игра «Где живёт звук?» Правила игры: ребенок определяет позицию заданного звука в слове и поднимает ТИКО-квадрат с цифрой 1, 2 или 3.   | 1. Формирование умения дифференцировать гласные и согласные звуки.<br>2. Тренировать детей в чёткости произношении звуков.   |

|    |   |   |
|----|---|---|
|    | <p>2) Звуковой анализ слова – называем по очереди все звуки заданного слова и даем краткую характеристику каждому звуку: гласный, твёрдый или мягкий согласный, звонкий или глухой согласный. Практика:</p> <p>3) Проговаривание и печатание слов по схемам разного уровня сложности, конструирование звуковой схемы слова (см. приложение «Карточки для звукового анализа слов – обучение грамоте – 6 – 7 лет»).</p> <p>4) Письмо.</p> |   |
| 33 | <p>Тема: Классификация и систематизация</p> <p>Теория: 1) Работа с множествами: операция «сравнение множеств» - «вхождение одного множества в другое».</p> <p>2) Работа по числовому отрезку от 1 до 20.</p> <p>Практика: 1) Конструирование модели числа 19 из квадратов.</p> <p>2) Решение примеров на сложение и вычитание.</p>  | <p>1. Закрепление умения кодировать и декодировать математические объекты.</p> <p>2. Закрепление умения решать примеры на сложение и вычитание.</p> <p>3. Развивать умение выполнять логические операции на сравнение множеств – вхождение одного множества в другое.</p> |
| 34 | <p>Тема Буквы Е, Е, Ю, Я.</p> <p>Теория:</p> <p>Буква Я для обозначения слияния [йа]</p> <p>Практика: Поиск слов с буквами Е, Е, Ю, Я, обозначающими два звука</p>  |   |
| 35 | <p>Тема: Классификация и систематизация</p> <p>Теория: 1) Работа с множествами: операция «сравнение множеств» - «вхождение одного множества в другое».</p> <p>2) Работа по числовому отрезку от 1 до 20.</p> <p>Практика: 1) Конструирование модели числа 20 из квадратов.</p> <p>2) Решение примеров на сложение и вычитание.</p>  | <p>1. Закрепление умения кодировать и декодировать математические объекты.</p> <p>2. Закрепление умения решать примеры на сложение и вычитание.</p> <p>3. Развивать умение выполнять логические операции на сравнение множеств – вхождение одного множества в другое.</p> |
| 36 | <p>Тема Разделительные Ъ, Ь знаки.</p> <p>Теория:</p> <p>Разделительные Ъ, Ь знаки</p> <p>Практика: Поиск слов с буквами Е, Е, Ю, Я, обозначающими два звука после Ъ, Ь разделительных знаков</p>   |   |
| 37 | <p>Тема: Аналогия.</p> <p>Теория: 1) Работа с множествами: операция «сравнение множеств» - «вхождение одного множества в другое».</p>   | <p>1. Закрепление умения кодировать и декодировать математические объекты.</p>  |

|         |    |  |  |
|---------|----|--|--|
|         |    | <p>2) Работа по числовому отрезку от 1 до 20.</p> <p>Практика: 1) Конструирование модели чисел от 20 до 30 из квадратов.</p> <p>2) Решение примеров на сложение и вычитание.</p>   | <p>2. Закрепление умения решать примеры на сложение и вычитание.</p> <p>3. Развивать умение выполнять логические операции на сравнение множеств – вхождение одного множества в другое.</p> |
| Февраль | 38 | <p>Тема Разделительные Ъ, Ь знаки.</p> <p>Теория: 1) Звуковой анализ слова – называем по очереди все звуки заданного слова и даем краткую характеристику каждому звуку: гласный, твёрдый или мягкий согласный, звонкий или глухой согласный. Сравниваем количество букв и звуков в слове.</p> <p>Практика: 2) Печатание букв русского языка в алфавитном порядке (см. приложение «Карточки № 1 – обучение грамоте – 6 – 7 лет»).</p> <p>3) Проговаривание и печатание слов по схемам разного уровня сложности, конструирование звуковой схемы слова (см. приложение «Карточки для звукового анализа слов – обучение грамоте – 6 – 7 лет»).</p> <p>4) Письмо.</p> | <p>1. Закрепить характеристику звука.</p> <p>2. Развивать умение читать прямые слоги.</p> <p>3. Развивать графические умения.</p>  |
|         | 39 | <p>Тема: Аналогия.</p> <p>Теория: 1) Знакомство с цифровым логическим квадратом. Правило конструирования логического квадрата.</p> <p>Практика: 1) Конструирование цифрового логического квадрата.</p> <p>2) Игра на внимание «Найди пару».</p>  | <p>1. Развитие культуры логического мышления.</p> <p>2. Знакомить с цифровым логическим квадратом.</p> <p>3. Развивать целенаправленное произвольное внимание.</p>                         |
|         | 40 | <p>Тема: Слог. Ударение</p> <p>Теория: 1) Печатание букв русского языка в алфавитном порядке (см. приложение «Карточки № 1 – обучение грамоте – 6 – 7 лет»).</p> <p>Практика: 2) Проговаривание и печатание слов по схемам разного уровня сложности, конструирование звуковой схемы слова (см. приложение «Карточки для звукового анализа слов – обучение грамоте – 6 – 7 лет»).</p> <p>3) Письмо.</p>   | <p>1. Развивать умение читать прямые слоги.</p> <p>2. Развивать графические умения.</p> <p>3. Развивать умение создавать модели фонетических объектов из ТИКО-деталей.</p>                 |
|         | 41 | <p>Тема: Выделение части и целого. Состав чисел от 1 до 10</p> <p>Теория: 1) Знакомство с цифровым логическим квадратом. Правило конструирования логического квадрата.</p>   | <p>1. Развитие культуры логического мышления.</p> <p>2. Знакомить с цифровым логическим квадратом.</p>   |

|      |    |  |   |
|------|----|--|---|
| Март |    | Практика: 1) Конструирование цифрового логического квадрата.<br>2) Игра на внимание «Найди пару».  | 3. Развивать целенаправленное произвольное внимание.  |
|      | 42 | Тема: Слог. Ударение<br>Теория:<br>Слоговая структура слова<br>Практика:<br>Составление и чтение слогов  | 1. Развитие умения дифференцировать твёрдые и мягкие согласные звуки.<br>2. Тренировать детей в чёткости произношении звуков.   |
|      | 43 | Тема: Выделение части и целого. Состав чисел от 1 до 10<br>Теория: 1) Выделение закономерности расположения геометрических фигур.<br>2) Понятие «симметрия», «осевая симметрия».<br>Практика: 1) Конструирование узора на основе осевой симметрии.<br>2) Игра на внимание «Найди пару».          | 1. Развивать умение выполнять логические операции на выделение закономерностей.<br>2. Формирование умения конструировать узор по образцу или по собственному представлению.<br>3. Развивать целенаправленное произвольное внимание. |
|      | 44 | Тема: Слог. Ударение<br>Теория:<br>Слоговая структура слова<br>Практика:<br>Составление и чтение слогов  | 1. Развитие умения дифференцировать твёрдые и мягкие согласные звуки.<br>2. Тренировать детей в чёткости произношении звуков.   |
|      | 45 | Тема: Выделение части и целого. Состав чисел от 1 до 10<br>Теория: 1) Расположение геометрических фигур по аналогии.<br>2) Понятие «симметрия», «центральная симметрия».<br>Практика: 1) Конструирование узора на основе центральной симметрии по аналогии.<br>2) Игра на внимание «Найди пару». | 1. Развивать умение выполнять логические операции на аналогию.<br>2. Формирование умения конструировать узоры на основе осевой и центральной симметрии.<br>3. Развивать целенаправленное произвольное внимание.                     |
|      | 46 | Тема: Предложение и слово.<br>Теория: 1) Подбираем к слову-предмету несколько слов-признаков предмета.<br>Практика: 2) Письмо.<br>Игра «Эрудит».   | 1. Формирование умения дифференцировать гласные и согласные звуки.<br>2. Развивать умение создавать модели фонетических объектов из ТИКО-деталей.   |
|      | 47 | Тема: Выделение части и целого. Состав чисел от 1 до 10<br>Теория: 1) Расположение «цифрового узора» по аналогии.<br>Практика: 1) Конструирование «цифрового узора» по аналогии.<br>2) Игра на внимание «Найди пару».  | 1. Развивать умение выполнять логические операции на аналогию.<br>2. Формирование умения конструировать узоры на основе осевой и центральной симметрии.<br>3. Развивать целенаправленное произвольное внимание.                     |
|      | 48 | Тема: Предложение и слово.<br>Теория: 1) Подбираем к слову-предмету несколько слов-признаков предмета.   | 1. Формирование умения дифференцировать гласные и согласные звуки.  |

|        |      |   |   |
|--------|------|---|---|
| Апрель |      | Практика: 2) Письмо.<br>Игра «Эрудит».  | 2. Развивать умение создавать модели фонетических объектов из ТИКО-деталей.   |
|        | 49 л | Тема: Выделение части и целого. Состав чисел от 1 до 10<br>Теория: 1) Расположение «цифрового узора» по аналогии.<br>Практика: 1) Конструирование «цифрового узора» по аналогии.<br>2) Игра на внимание «Найди пару».                                 | 1. Развивать умение выполнять логические операции на аналогию.<br>2. Формирование умения конструировать узоры на основе осевой и центральной симметрии.<br>3. Развивать целенаправленное произвольное внимание. |
|        | 50   | Тема: Фонетическое моделирование.<br>Теория: 1) Составление текстов по картинке.<br>Практика: 2) Печатание букв русского языка в алфавитном порядке (см. приложение «Карточки № 1 – обучение грамоте – 6 – 7 лет»).<br>3) Письмо.<br>Игра «Эрудит».   | 1. Закрепить характеристику звука.<br>2. Развивать умение читать прямые слоги.<br>3. Развивать графические умения.  |
|        | 51   | Тема: Выделение части и целого. Состав чисел от 1 до 10<br>Теория: 1) Состав чисел 2 и 3.<br>2) Понятия «часть» и «целое».<br>Практика: 1) Игра на внимание «Найди пару».<br>2) Конструирование модели состава чисел 2 и 3.                           | 1. Развитие умения различать понятия «часть» и «целое».<br>2. Развивать умение создавать модели состава чисел из ТИКО-деталей.<br>3. Развивать целенаправленное произвольное внимание.                          |
|        | 52   | Тема: Фонетическое моделирование.<br>Теория: 1) Составление текстов на заданную тему.<br>Практика: 2) Печатание букв русского языка в алфавитном порядке (см. приложение «Карточки № 1 – обучение грамоте – 6 – 7 лет»).<br>3) Письмо. Игра «Эрудит». | 1. Закрепить характеристику звука.<br>2. Развивать умение читать прямые слоги.<br>3. Развивать графические умения.  |
|        | 53   | Тема: Математическое моделирование.<br>Составление и решение задач по картинке.<br>Теория: 1) Состав числа 4,5.<br>2) Понятия «часть» и «целое».<br>Практика: 1) Игра на внимание «Найди пару».<br>2) Конструирование модели состава числа            | 1. Развитие умения различать понятия «часть» и «целое».<br>2. Развивать умение создавать модели состава чисел из ТИКО-деталей.<br>3. Развивать целенаправленное произвольное внимание.                          |
|        | 54   | Тема: Фонетическое моделирование.<br>Теория: Слово – словосочетание – предложение – текст.<br>Практика: Коллективное составление предложения из слов,   | 1. Развивать умение читать прямые слоги.<br>2. Развивать графические умения.<br>3. Развивать умение создавать модели фонетических объектов из ТИКО-деталей.   |

|     |    |  |   |
|-----|----|--|---|
|     |    | сконструированных из конструктора ТИКО.  |   |
|     | 55 | Тема: Математическое моделирование. Составление и решение задач по картинке.<br>Теория: 1) Понятия: «вверх», «вниз», «слева», «справа», «в центре».<br>Практика: 1) Слуховой диктант.  | 1. Развивать пространственную ориентировку.<br>2. Формировать у детей умение работать по слуховому алгоритму.   |
|     | 56 | Тема: Фонетическое моделирование.<br>Теория: Слово – словосочетание – предложение - текст.<br>Практика: Коллективное составление предложение из слов, сконструированных из конструктора ТИКО.  |   |
|     | 57 | Тема: Математическое моделирование. Составление и решение задач по картинке.<br>Теория: 1) Работа с множествами: операция «пересечение множеств».<br>Практика: 1) Выделение множества геометрических фигур, являющегося пересечением двух других множеств.<br>2) Конструирование по контурной схеме. | 1. Развивать умение выполнять логические операции на абстрагирование – пересечение множеств.<br>2. Развитие умения работать по схеме.<br>3. Формирование мелкой моторики пальцев. |
|     | 58 | Тема: Фонетическое моделирование<br>Теория: Звуковая модель слова.<br>Практика: Конструирование звуковой модели слова.<br>1) Составление и чтение слов по схеме: СГ + С.<br>2) Конструирование и печатание слов по схеме: СГ + С.  |   |
|     | 59 | Тема: Математическое моделирование. Составление и решение задач по картинке.<br>Теория: 1) Работа с множествами: операция «пересечение множеств».<br>Практика: 1) Выделение множества геометрических фигур, являющегося пересечением двух других множеств.<br>2) Конструирование по контурной схеме. | 1. Развивать умение выполнять логические операции на абстрагирование – пересечение множеств.<br>2. Развитие умения работать по схеме.<br>3. Формирование мелкой моторики пальцев. |
| Май | 60 | Тема: Фонетическое моделирование<br>Теория: Звуковая модель слова.<br>Практика: Конструирование звуковой модели слова.<br>1) Составление и чтение слов по схеме: СГ + С.   |   |

|    |  |  |
|----|--|--|
|    | 2) Конструирование и печатание слов по схеме: СГ + С.  |  |
| 61 | <p>Тема: Математическое моделирование. Составление и решение задач по картинке.</p> <p>Теория: 1) Работа с множествами: операция «пересечение множеств».</p> <p>Практика: 1) Выделение множества геометрических фигур, являющегося пересечением двух других множеств.</p> <p>2) Конструирование по контурной схеме.</p>  | <p>1. Развивать умение выполнять логические операции на абстрагирование – пересечение множеств.</p> <p>2. Развитие умения работать по схеме.</p> <p>3. Формирование мелкой моторики пальцев.</p> |
| 62 | <p>Тема: Фонетическое моделирование.</p> <p>Теория: 1) Составление и чтение слов по схеме: СГ + СГ.</p> <p>Практика: 1) Конструирование и печатание слов по схеме: СГ + СГ.</p>  | <p>1. Развивать умение читать слоги, слова.</p> <p>2. Развивать графические умения.</p> <p>3. Развивать фонематический слух.</p>   |
| 63 | <p>Тема: Математическое моделирование. Составление и решение задач по картинке.</p> <p>Теория: 1) Числа от 10 до 20.</p> <p>Практика: 1) Моделирование чисел от 10 до 20.</p> <p>2) Слуховой диктант.</p>  | <p>1. Развитие умения работать с числовым отрезком от 1 до 20 и формировать умение оперировать двузначными числами.</p> <p>2. Формировать у детей умение работать по слуховому алгоритму.</p>    |
| 64 | <p>Тема: Фонетическое моделирование.</p> <p>Теория: 1) Составление и чтение слов по схеме: СГ + СГ.</p> <p>Практика: 1) Конструирование и печатание слов по схеме: СГ + СГ.</p>  | <p>1. Развивать умение читать слоги, слова.</p> <p>2. Развивать графические умения.</p> <p>3. Развивать фонематический слух.</p>   |
| 65 | <p>Тема: Математическое моделирование. Составление и решение задач по картинке.</p> <p>Теория: 1) Ориентирование по числовому квадрату от 1 до 100. Счет десятками.</p> <p>2) Конструирование моделей двузначных чисел с помощью прямоугольников и квадратов (см. приложение «Карточки – математика – 6 – 7 лет», с. 17, 18).</p> <p>Условные обозначения:</p>  <p>3) Конструирование моделей состава чисел первого десятка (см. приложение</p> | <p>1. Развивать пространственную ориентировку.</p> <p>2. Формировать у детей умение работать по слуховому алгоритму.</p>   |

|    |   |  |
|----|---|--|
|    | <p>«Карточки – математика – 6 – 7 лет», с. 17, 18).</p> <p>4) Ориентирование на листе бумаги в мелкую клетку - слуховой диктант.<br/>Понятия: «вверх», «вниз», «влево», «вправо», «по диагонали».</p>   |  |
| 66 | <p>Тема: Фонетическое моделирование.<br/>Теория: 1) Составление и чтение слов по схеме: СГ + СГ + С.<br/>Практика: 1) Конструирование и печатание слов по схеме: СГ + СГ + С.</p>   | <p>1. Развивать умение читать слоги, слова.<br/>2. Развивать графические умения.<br/>3. Развивать фонематический слух.</p> |
| 67 | <p>Тема: Математическое моделирование.<br/>Составление и решение задач по картинке.<br/>Теория: 1) Ориентирование по числовому квадрату от 1 до 100.<br/>Названия двузначных чисел.<br/>2) Состав чисел (см. приложение «Карточки – математика – 6 – 7 лет», с. 21, 22).<br/>3) Сложение и вычитание чисел первого десятка без опоры на числовой отрезок («в уме»)<br/>Практика:<br/>4) Ориентирование на листе бумаги в мелкую клетку - слуховой диктант.<br/>Понятия: «вверх», «вниз», «влево», «вправо», «по диагонали».</p> | <p>1. Развивать пространственную ориентировку.<br/>2. Формировать у детей умение работать по слуховому алгоритму.</p>      |
| 68 | <p>Тема: Фонетическое моделирование.<br/>Теория: 1) Составление и чтение слов по схеме: СГ + СГ + С.<br/>Практика: 1) Конструирование и печатание слов по схеме: СГ + СГ + С.</p>   | <p>1. Развивать умение читать слоги, слова.<br/>2. Развивать графические умения.<br/>3. Развивать фонематический слух.</p> |
| 69 | <p>Тема: Математическое моделирование.<br/>Составление и решение задач по картинке.<br/>Теория: 1) Ориентирование по числовому квадрату от 1 до 100.<br/>Названия двузначных чисел.<br/>2) Состав чисел (см. приложение «Карточки – математика – 6 – 7 лет»<br/>3) Сложение и вычитание чисел первого десятка без опоры на числовой отрезок<br/>Практика:<br/>4) Ориентирование на листе бумаги в мелкую клетку - слуховой диктант.<br/>Понятия: «вверх», «вниз», «влево», «вправо», «по диагонали».</p>                        | <p>1. Развивать пространственную ориентировку.<br/>2. Формировать у детей умение работать по слуховому алгоритму.</p>      |

### Материально-техническое обеспечение программы

- конструктор ТИКО, набор «Арифметика» (1 набор на 2 учащихся);
- конструктор ТИКО, набор «Грамматика» (1 набор на 2 учащихся);
- конструктор ТИКО, набор «Фантазер» (1 набор на 2 учащихся);
  - столы – 6 штук;
  - стулья – 12 штук;
  - стеллаж для хранения наглядного материала – 1 штука.
- Приложение № 1. Схемы плоскостных ТИКО-фигур (цифры и буквы).
- Приложение № 2. Контурные схемы плоскостных ТИКО-фигур (цифры и буквы).
- Приложение № 3. Слуховые диктанты для конструирования.
- Приложение № 4. Задания на замещение фигур.
- Приложение № 5. Логические игры и задания.
- Приложение № 6. Правила составления логического квадрата.
- Приложение № 7. Комбинаторные задания.
- Приложение № 9. Карточки для занятий.

### **Методическое обеспечение программы Список литературы для педагогов**

1. Аромштам М., Баранова О. Пространственная геометрия для малышей. Развивающие занятия. – М.: Издательство НЦ ЭНАС, 2004.
2. Ермакова Е.С., Румянцева И.Б., Целищева И.И. Развитие гибкости мышления детей. – СПб.: Речь, 2007.
3. Лелявина Н.О., Финкельштейн Б.Б. Давайте вместе поиграем. 20 игр плюс (игры с логическими блоками Дьенеша). – СПб.: ООО «Корвет», 2008.
4. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
6. М.С. Аромштам, О.В. Баранова. Пространственная геометрия для малышей. Приключения Ластика и Скрепочки. – М.: «Издательство НЦ ЭНАС», 2004.

### **Список литературы для родителей и детей**

1. И.В. Логинова. Папка по ТИКО-моделированию для создания плоскостных конструкций. – СПб.: ООО НПО РАНТИС, 2016.
2. И.В. Логинова. Папка по ТИКО-моделированию «Технологические карты № 1» для создания объемных конструкций с диском-приложением «Фотографии объемных ТИКО-конструкций». – СПб.: ООО НПО РАНТИС, 2016.
3. И.В. Логинова. Тетрадь по ТИКО-моделированию для создания плоскостных конструкций. – СПб.: ООО НПО РАНТИС, 2016.

#### **ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:**

1. [http://www.tico-rantis.ru/games\\_and\\_activities/doshkolnik/](http://www.tico-rantis.ru/games_and_activities/doshkolnik/)
2. Соцсеть «Педагоги.Онлайн» - профиль «ТИКО-конструирование»

### Календарно- тематическое планирование

| № п/п | месяц    | число | Время проведения | Форма занятия | Кол. часов | Тема занятия                                | Место проведения | Форма контроля |
|-------|----------|-------|------------------|---------------|------------|---|------------------|----------------|
| 1.    | Сентябрь |       | 16.00-16.25      | фронт-я       | 1          | Мониторинг ОБЖ                              | метод.кабинет    |                |
| 2.    |          |       |                  | фронт-я       | 1          | Мониторинг ОБЖ                              | метод.кабинет    |                |
| 3.    |          |       |                  | фронт-я       | 1          | Ориентирование по числовой прямой           | метод.кабинет    | текущий        |
| 4.    |          |       |                  | фронт-я       | 1          | Звуки и буквы                               | метод.кабинет    | текущий        |
| 5.    |          |       |                  | фронт-я       | 1          | Ориентирование по числовой прямой           | метод.кабинет    | текущий        |
| 6.    |          |       |                  | фронт-я       | 1          | Звуки и буквы                               | метод.кабинет    | текущий        |
| 7.    |          |       |                  | фронт-я       | 1          | Ориентирование по числовой прямой           | метод.кабинет    | текущий        |
| 8.    |          |       |                  | фронт-я       | 1          | Звуки и буквы                               | метод.кабинет    | текущий        |
| 9.    |          |       |                  | фронт-я       | 1          | Ориентирование по числовой прямой           | метод.кабинет    | текущий        |
| 10.   |          |       |                  | фронт-я       | 1          | Звуки и буквы                               | метод.кабинет    | текущий        |
| 11.   |          |       |                  | фронт-я       | 1          | Ориентирование по числовой прямой           | метод.кабинет    | текущий        |
| 12.   |          |       |                  | фронт-я       | 1          | Различие твёрдых и мягких согласных звуков. | метод.кабинет    | текущий        |
| 13.   |          |       |                  | фронт-я       | 1          | Ориентирование по числовой прямой           | метод.кабинет    | текущий        |
| 14.   |          |       |                  | фронт-я       | 1          | Различие твёрдых и мягких согласных звуков. | метод.кабинет    | текущий        |
| 15.   |          |       |                  | фронт-я       | 1          | Ориентирование по числовой прямой           | метод.кабинет    | текущий        |
| 16.   |          |       |                  | фронт-я       | 1          | Различие твёрдых и мягких согласных звуков. | метод.кабинет    | текущий        |
| 17.   |          |       |                  | фронт-я       | 1          | Ориентирование по числовой прямой           | метод.кабинет    | текущий        |

|     |  |  |  |         |   |   |               |         |
|-----|--|--|--|---------|---|---|---------------|---------|
| 18. |  |  |  | фронт-я | 1 | Различие твёрдых и мягких согласных звуков.           | метод.кабинет | текущий |
| 19. |  |  |  | фронт-я | 1 | Сравнение чисел.                                      | метод.кабинет | текущий |
| 20. |  |  |  | фронт-я | 1 | Различие звонких и глухих согласных звуков            | метод.кабинет | текущий |
| 21. |  |  |  | фронт-я | 1 | Сравнение чисел.                                      | метод.кабинет | текущий |
| 22. |  |  |  | фронт-я | 1 | Различие звонких и глухих согласных звуков            | метод.кабинет | текущий |
| 23. |  |  |  | фронт-я | 1 | Сравнение чисел.                                      | метод.кабинет | текущий |
| 24. |  |  |  | фронт-я | 1 | Различие звонких и глухих согласных звуков            | метод.кабинет | текущий |
| 25. |  |  |  | фронт-я | 1 | Сравнение чисел.                                      | метод.кабинет | текущий |
| 26. |  |  |  | фронт-я | 1 | Различие звонких и глухих согласных звуков            | метод.кабинет | текущий |
| 27. |  |  |  | фронт-я | 1 | Сравнение чисел.                                      | метод.кабинет | текущий |
| 28. |  |  |  | фронт-я | 1 | Выделение звуков в слове (три позиции). Е – Ё – Ю – Я | метод.кабинет | текущий |
| 29. |  |  |  | фронт-я | 1 | Сравнение чисел.                                      | метод.кабинет | текущий |
| 30. |  |  |  | фронт-я | 1 | Выделение звуков в слове (три позиции). Е – Ё – Ю – Я | метод.кабинет | текущий |
| 31. |  |  |  | фронт-я | 1 | Классификация и систематизация                        | метод.кабинет | текущий |
| 32. |  |  |  | фронт-я | 1 | Выделение звуков в слове (три позиции). Е – Ё – Ю – Я | метод.кабинет | текущий |

|     |  |  |  |         |   |   |               |         |
|-----|--|--|--|---------|---|---|---------------|---------|
| 33. |  |  |  | фронт-я | 1 | Классификация и систематизация                    | метод.кабинет | текущий |
| 34. |  |  |  | фронт-я | 1 | Буквы Е, Е, Ю, Я.                                 | метод.кабинет | текущий |
| 35. |  |  |  | фронт-я | 1 | Классификация и систематизация                    | метод.кабинет | текущий |
| 36. |  |  |  | фронт-я | 1 | Разделительные Ъ, Ь знаки.                        | метод.кабинет | текущий |
| 37. |  |  |  | фронт-я | 1 | Аналогия.   | метод.кабинет | текущий |
| 38. |  |  |  | фронт-я | 1 | Разделительные Ъ, Ь знаки.                        | метод.кабинет | текущий |
| 39. |  |  |  | фронт-я | 1 | Аналогия.   | метод.кабинет | текущий |
| 40. |  |  |  | фронт-я | 1 | Тема: Слог. Ударение                              | метод.кабинет | текущий |
| 41. |  |  |  | фронт-я | 1 | Выделение части и целого. Состав чисел от 1 до 10 | метод.кабинет | текущий |
| 42. |  |  |  | фронт-я | 1 | Слог. Ударение                                    | метод.кабинет | текущий |
| 43. |  |  |  | фронт-я | 1 | Выделение части и целого. Состав чисел от 1 до 10 | метод.кабинет | текущий |
| 44. |  |  |  | фронт-я | 1 | Слог. Ударение                                    | метод.кабинет | текущий |
| 45. |  |  |  | фронт-я | 1 | Выделение части и целого. Состав чисел от 1 до 10 | метод.кабинет | текущий |
| 46. |  |  |  | фронт-я | 1 | Предложение и слово.                              | метод.кабинет | текущий |
| 47. |  |  |  | фронт-я | 1 | Выделение части и целого. Состав чисел от 1 до 10 | метод.кабинет | текущий |
| 48. |  |  |  | фронт-я | 1 | Предложение и слово.                              | метод.кабинет | текущий |
| 49. |  |  |  | фронт-я | 1 | Выделение части и целого. Состав чисел от 1 до 10 | метод.кабинет | текущий |
| 50. |  |  |  | фронт-я | 1 | Фонетическое моделирование.                       | метод.кабинет | текущий |
| 51. |  |  |  | фронт-я | 1 | Выделение части и целого. Состав чисел от 1 до 10 | метод.кабинет | текущий |
| 52. |  |  |  | фронт-я | 1 | Фонетическое моделирование.                       | метод.кабинет | текущий |

|     |  |  |  |         |   |                               |               |         |
|-----|--|--|--|---------|---|-------------------------------|---------------|---------|
| 53. |  |  |  | фронт-я | 1 | Математическое моделирование. | метод.кабинет | текущий |
| 54. |  |  |  | фронт-я | 1 | Фонетическое моделирование.   | метод.кабинет | текущий |
| 55. |  |  |  | фронт-я | 1 | Математическое моделирование. | метод.кабинет | текущий |
| 56. |  |  |  | фронт-я | 1 | Фонетическое моделирование.   | метод.кабинет | текущий |
| 57. |  |  |  | фронт-я | 1 | Математическое моделирование. | метод.кабинет | текущий |
| 58. |  |  |  | фронт-я | 1 | Фонетическое моделирование    | метод.кабинет | текущий |
| 59. |  |  |  | фронт-я | 1 | Математическое моделирование. | метод.кабинет | текущий |
| 60. |  |  |  | фронт-я | 1 | Фонетическое моделирование    | метод.кабинет | текущий |
| 61. |  |  |  | фронт-я | 1 | Математическое моделирование. | метод.кабинет | текущий |
| 62. |  |  |  | фронт-я | 1 | Фонетическое моделирование.   | метод.кабинет | текущий |
| 63. |  |  |  | фронт-я | 1 | Математическое моделирование. | метод.кабинет | текущий |
| 64. |  |  |  | фронт-я | 1 | Фонетическое моделирование.   | метод.кабинет | текущий |
| 65. |  |  |  | фронт-я | 1 | Математическое моделирование. | метод.кабинет | текущий |
| 66. |  |  |  | фронт-я | 1 | Фонетическое моделирование.   | метод.кабинет | текущий |
| 67. |  |  |  | фронт-я | 1 | Математическое моделирование. | метод.кабинет | текущий |
| 68. |  |  |  | фронт-я | 1 | Фонетическое моделирование.   | метод.кабинет | текущий |
| 69. |  |  |  | фронт-я | 1 | Мониторинг ОБЖ                | метод.кабинет | текущий |